Чайка прелестная, чайка изящная (стихотворение)



В этом стихотворении автор С. восхищается красотой чайки, задавая вопросы о её происхождении и о том, Кто научил её мастерству полета и взаимодействию с природой. Он отмечает, что чайка обладает грацией и силой, которые человечество долго пыталось постичь, но часто безуспешно. Автор поднимает вопросы о Творце, Который создает не только птицу, но и великое море, воздействуя на него ветром и солнцем. Затем он переходит к размышлениям о человеке, спрашивая, хочет ли он справляться с бурями жизни, знать, как сражаться с грехом, и находить силу, чтобы переносить скорби, жить среди людей и любить. Нежность и сила, необходимые для этого, могут быть найдены в Боге, если человек станет послушным Христу. Стихотворение предлагает читателю поискать ответы на глубинные вопросы веры.

Чайка прелестная, чайка изящная,

Кто тебя создал такою прекрасною?

Кто научил тебя с ветром справляться

И среди бури с волной состязаться?

Кто тебе дал те оттенки фарфора,

Нежность и силу, и жажду простора?

(То, чему люди учились так долго

Шумно и грубо без всякого толка). —

Тот ведь, Кто создал и море великое,

Тёмное, оловом, словно, залитое? —

Тот ведь, Кто ветром его поднимает,

Или же солнцем его освещает? ...

Хочешь ли с бурею жизни справляться?

Хочешь ли знать, как с грехом здесь сражаться?

Ищешь ли силу, чтоб скорби сносить,

Жить средь людей и прощать и любить? —

Нежность и силу ты в Боге найдёшь,

Если послушным к Христу подойдёшь.

Комментарии
